**PROCEDIMENTO DI VERIFICA DI ASSOGGETTABILITÀ A VIA**

**“***Progetto Modifiche funzionali dello stabilimento UMBRAGROUP S.p.A. di Foligno*”, nel Comune di Foligno (PG).

Proponente: Società Umbragroup S.p.A..

ALLEGATO A

ALLA DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

* **QUADRO PRESCRITTIVO** -

**CONDIZIONI AMBIENTALI**

**MACROFASE[[1]](#footnote-1) 1 - ANTE OPERAM**

|  |  |
| --- | --- |
| *FATTORE AMBIENTALE* | *CONDIZIONE AMBIENTALE* |
| * 1. ARIA E CLIMA | Nessuna condizione |
| * 1. BENI MATERIALI | Nessuna condizione |
| * 1. BIODIVERSITA’ (FLORA E FAUNA) | Nessuna condizione |
| * 1. PAESAGGIO E PATRIMONIO CULTURALE | Nessuna condizione |
| * 1. PATRIMONIO AGROALIMENTARE | Nessuna condizione |
| * 1. POPOLAZIONE E SALUTE UMANA | Nessuna condizione |
| * 1. RISORSE IDRICHE | Nessuna condizione |
| * 1. SUOLO E SOTTOSUOLO | Nessuna condizione |
| * 1. TERRITORIO | Nessuna condizione |
| * 1. ALTRI ASPETTI | Dall’esame della documentazione è emerso che le proposte progettuali variano il layout dell’impianto IPPC, con conseguente necessità di aggiornamento dell’A.I.A. di cui alla D.D. provinciale n. 5512 del 21/07/2014 e s.m.i.; pertanto il gestore dovrà presentare specifica istanza all’Autorità competente in materia. |

**MACROFASE 2 - CORSO D’OPERA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | | |
| *FATTORE AMBIENTALE* | *CONDIZIONE AMBIENTALE* |
| * 1. ARIA E CLIMA | Nessuna condizione |
| * 1. BENI MATERIALI | Nessuna condizione |
| * 1. BIODIVERSITA’   (FLORA E FAUNA) | Nessuna condizione |
| * 1. PAESAGGIO E PATRIMONIO CULTURALE | Nessuna condizione |
| * 1. PATRIMONIO AGROALIMENTARE | Nessuna condizione |
| * 1. POPOLAZIONE E SALUTE UMANA | Nessuna condizione |
| * 1. RISORSE IDRICHE | Nessuna condizione |
| * 1. SUOLO E SOTTOSUOLO | Nessuna condizione |
| * 1. TERRITORIO | Nessuna condizione |
| * 1. ALTRI ASPETTI | Nessuna condizione |

**MACROFASE 3 - POST OPERAM**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | | |
| *FATTORE AMBIENTALE* | *CONDIZIONE AMBIENTALE* |
| * 1. ARIA E CLIMA | Nessuna condizione |
| * 1. BENI MATERIALI | Nessuna condizione |
| * 1. BIODIVERSITA’ (FLORA E FAUNA) | Nessuna condizione |
| * 1. PAESAGGIO E PATRIMONIO CULTURALE | Nessuna condizione |
| * 1. PATRIMONIO AGROALIMENTARE | Nessuna condizione |
| * 1. POPOLAZIONE E SALUTE UMANA | Nessuna condizione |
| * 1. RISORSE IDRICHE | Nessuna condizione |
| * 1. SUOLO E SOTTOSUOLO | Nessuna condizione |
| * 1. TERRITORIO | Nessuna condizione |
| * 1. ALTRI ASPETTI | A seguito dell’entrata in esercizio delle sezioni impiantistiche nuove o oggetto di modifica, il Proponente dovrà effettuare una valutazione di impatto acustico, redatta e sottoscritta da tecnico competente in acustica, ai sensi del D.Lgs. 42/2017, atta a verificare, tramite indagine fonometrica sia nel periodo di riferimento diurno che in quello notturno, la correttezza dei livelli acustici stimati nella valutazione previsionale di impatto acustico, nonché il rispetto dei limiti assoluti e differenziali vigenti. In caso si accerti il superamento dei limiti acustici assoluti e/o differenziali, il Proponente dovrà mettere in atto ulteriori misure di mitigazione atte a riportare i valori medesimi al di sotto dei limiti di accettabilità. |

1. **DESCRIZIONE MACROFASI**

   |  |  |
   | --- | --- |
   | ANTE OPERAM | FASE PRECEDENTE ALLA PROGETTAZIONE ESECUTIVA (ad es.: ulteriori indagini) |
   | FASE DI PROGETTAZIONE ESECUTIVA |
   | FASE PRECEDENTE ALL’AVVIO DELLE ATTIVITÀ DI CANTIERE |
   | CORSO D’OPERA | FASE DI CANTIERE (Allestimento del cantiere e lavori per la realizzazione dell’opera) |
   | FASE DI RIMOZIONE E SMANTELLAMENTO DEL CANTIERE (comprese eventuali attività per il ripristino delle aree occupate) |
   | POST OPERAM | FASE PRECEDENTE ALLA MESSA IN ESERCIZIO (Prima dell’entrata in esercizio dell’opera nell’assetto funzionale definitivo) |
   | FASE DI ESERCIZIO (Esercizio dell’opera nell’assetto funzionale definitivo) |
   | FASE DI DISMISSIONE (Allestimento del cantiere e lavori per la dismissione dell’opera, compreso l’eventuale ripristino delle aree occupate) |

   [↑](#footnote-ref-1)